**TURISTICKÝ PRŮVODCE AUSTRÁLIÍ (VYBRANÝM REGIONEM)**

**METODICKÝ LIST PRO UČITELE**

**ANOTACE:**

Učební úloha je zaměřena na na tvorbu průvodce po Austrálii, ale lze ji jednoduše převést na jakékoliv jiné území a téma. Žáci vytvoří prezentaci prostorových dat a k nim návazných informací v podobě StoryMaps (Mapy s příběhem), které v sobě integrují textové, obrazové, audiovizuální a interaktivní prvky.

**KLÍČOVÁ SLOVA:**

StoryMaps, ArcGIS, turistický průvodce, Austrálie

**TEMATICKÉ ZAMĚŘENÍ:**

**Vzdělávací oblast, vzdělávací okruh (RVP):**

* Geografické informace a terénní vyučování
* Regiony
* Sociální prostředí

**Očekávané výstupy/cíle (RVP ZV): žák**

* používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů
* využívá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii
* lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná
* vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál

**Cíle výuky: žák**

* žák prostřednictvím programu ArcGIS online vytvoří story mapu jako turistický průvodce po zvoleném regiony (v tomto případě po Austrálii)
* žák popíše a zhodnotí turistický potenciál vybraného regionu (v tomto případě Austrálie)
* žák volí vhodné grafické i textové prostředky pro tvorbu turistického průvodce

**Mezipředmětové vztahy:** Informační a komunikační technologie: Zpracování a využití informací, vyhledání informací a komunikace

**Ročník/věk žáků:** 7. ročník ZŠ (úroveň 1), 9. ročník (úroveň 1, 2), 1. ročník SŠ (úroveň 1, 2, 3)

**Časová dotace:** min. 90 minut (délka řešení jednotlivých úloh je mezi 45 a 90 minutami dle náročnosti zadání)

****



**GI DOVEDNOSTI:**

**Rozvíjené GI dovednosti:**čtení, použití, tvorba, sdílení digitální mapy

**Technická dovednost:**sdílí prostorová data/mapu doplněnou nadstavbovými prvky (např. ve formě StoryMaps, Dashboard)

**Mapová dovednost:**vhodně pojmenuje sdílený výstup (soubor/aplikaci), uvádí použité zdroje a autora, dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro sdílení

**MATERIÁLNÍ A TECHNICKÉ VYBAVENÍ:**

**Vybavení pro učitele:**metodický list

Další zdroje:

Úvodní strana pro ArcGIS StoryMaps: <https://storymaps.arcgis.com/>

Návody pro tvorbu map s příběhem pomocí ArcGIS StoryMaps:

<https://storymaps-classic.arcgis.com/en/app-list/>

<https://www.esri.com/en-us/arcgis/products/arcgis-storymaps/overview>

<https://www.esri.com/en-us/arcgis/products/arcgis-storymaps/resources>

Příklady již vytvořených story map:

<https://arcg.is/1S8vS1> (příklad “Classic” StoryMapy)

<https://arcg.is/01nzXm> (příklad “next-gen” StoryMapy)

**Vybavení pro žáka**: počítač (nebo tablet) s připojením k internetu, webový prohlížeč, ArcGIS StoryMaps, pracovní list

**Použitý hardware:**počítač nebo notebook

**Použitý software:**[ArcGIS Online](https://www.arcgis.com/index.html)

**METODICKÉ POKYNY:**

**ORGANIZAČNÍ FORMY A METODY VÝUKY**

* Brainstorming – úvodní motivace na téma státy Austrálie
* Práce ve dvojicích – spolupráce na úlohách, prezentace/sdílení výsledků
* Individualizovaná, diferencovaná výuka s přihlédnutím ke stupni schopností jednotlivých žáků – učitel dopomáhá žákům s jednotlivými kroky v případě problémů
* Frontálně-hromadná forma výuky – učitel může předvést postup práce prostřednictvím projektoru či interaktivní tabule, avšak žáci by měli zvládnout práci samostatně podle návodu
* ****Sebereflexe a reflexe úlohy – na závěr ohodnotí hodinu a svoji práci

**POSTUP (SCÉNÁŘ)**

**7. ročník**

Učitel zadá úlohu:

1. ***Pro každou turisticky zajímavou lokalitu na světě existuje turistický průvodce. Většinou se jedná o klasickou knížku. Dnes si zkusíte vytvořit modernější a pro řadu lidí atraktivnější způsob prezentace zajímavých míst určité oblasti na světě. V našem případě se bude jednat o Austrálii.***
2. *Nejdříve bude ale nutné, abyste se přihlásili do platformy ArcGIS online, kde budete průvodce vytvářet (*[*https://storymaps.arcgis.com/*](https://storymaps.arcgis.com/)*). Návod na přihlášení je ve videu: ArcGIS StoryMaps – přihlášení.*
3. *Práce se StoryMaps je hodně intuitivní a můžete si to zkusit i bez návodu metodou pokus, omyl. Nebo si můžete otevřít videonávod: ArcGIS StoryMaps – tvorba mapy.*

***Pomocí návodu „ArcGIS StoryMaps Classic – tvorba mapy“ vytvořte turistického průvodce Austrálií.***

1. *Výslednou mapu s příběhem nasdílej ostatním.*

**9. ročník**

Učitel zadá úlohu:

1. ***Pro každou turisticky zajímavou lokalitu na světě existuje turistický průvodce. Většinou se jedná o klasickou knížku. Dnes si zkusíte vytvořit modernější a pro řadu lidí atraktivnější způsob prezentace zajímavých míst určité oblasti na světě. V našem případě se bude jednat o Austrálii.***
2. *Nejdříve bude ale nutné, abyste se přihlásili do platformy ArcGIS online, kde budete průvodce vytvářet (*[*https://storymaps.arcgis.com/*](https://storymaps.arcgis.com/)*). Návod na přihlášení je ve videu: ArcGIS StoryMaps – přihlášení.*
3. *Práce se StoryMaps je hodně intuitivní a můžete si to zkusit i bez návodu metodou pokus, omyl. Nebo si můžete otevřít videonávod: ArcGIS StoryMaps – tvorba mapy.*

***Pomocí návodu „ArcGIS StoryMaps Classic – tvorba mapy“ vytvořte turistického průvodce Austrálií.***

1. *Výslednou mapu s příběhem nasdílej ostatním.*
2. ***Do mapy zaznačená míst jsou jistě pro turisty zajímavá. Každé je však jiné. Vaším dalším úkolem bude tak zaznačená místa vzájemně porovnat podle jejich:***
3. *atraktivity*
4. *dopravní dostupnosti*
5. *počtu návštěvníků*
6. *počtu návštěvníků*
7. *životního prostředí*
8. *stupně ochrany (např. památka UNESCO, národní park atd.)*
9. *druhu cestovního ruchu (např. zimní vs. letní, sportovní, kulturní atd.)*

*Pro zj******ištění informací využij volně dostupné internetové zdroje. Nezapomeň na jejich věrohodnost.*

**1. ročník SŠ**

Učitel zadá úlohu:

1. ***Pro každou turisticky zajímavou lokalitu na světě existuje turistický průvodce. Většinou se jedná o klasickou knížku. Dnes si zkusíte vytvořit modernější a pro řadu lidí atraktivnější způsob prezentace zajímavých míst určité oblasti na světě. V našem případě se bude jednat o Austrálii.***
2. *Nejdříve bude ale nutné, abyste se přihlásili do platformy ArcGIS online, kde budete průvodce vytvářet (*[*https://storymaps.arcgis.com/*](https://storymaps.arcgis.com/)*). Návod na přihlášení je ve videu: ArcGIS StoryMaps – přihlášení.*
3. *Práce se StoryMaps je hodně intuitivní a můžete si to zkusit i bez návodu metodou pokus, omyl. Nebo si můžete otevřít videonávod: ArcGIS StoryMaps – tvorba mapy.*

***Pomocí návodu „ArcGIS StoryMaps Classic – tvorba mapy“ vytvořte turistického průvodce Austrálií.***

1. *Výslednou mapu s příběhem nasdílej ostatním.*
2. ***Do mapy zaznačená míst jsou jistě pro turisty zajímavá. Každé je však jiné. Vaším dalším úkolem bude tak zaznačená místa vzájemně porovnat podle jejich:***
3. *atraktivity*
4. *do**pravní dostupnosti*
5. *počtu návštěvníků*
6. *počtu návštěvníků*
7. *životního prostředí*
8. *stupně ochrany (např. památka UNESCO, národní park atd.)*
9. *druhu cestovního ruchu (např. zimní vs. letní, sportovní, kulturní atd.)*

*Pro zjištění informací využij volně dostupné internetové zdroje. Nezapomeň na jejich věrohodnost.*

1. ***Nyní už máte vytvořený turistický průvodce i provedenou analýzu jednotlivých lokalitu. Cestovní ruch však pro dané lokality i svět jako celek nepřináší pouze pozitiva, ale i řadu negativ.***

Učitel evokuje diskuzi o pozitivních a negativních aspektech cestovního ruchu na různých velikostních úrovních prostoru. Mezi hlavní témata by měla patřit: zaměstnanost, ekonomický rozvoj lokality (pozitiva), „overtourism“, exhalace z letecké dopravy, ztráta osobitosti lokality (negativa). Na základě stanovených aspektů by měl učitel navést žáky k opatřením směřujícím k udržitelnému rozvoji cestovního ruchu.

1. ***Pro jednu z lokalit, které jste prezentovali v rámci svého turistického průvodce navrhněte a opět formou StoryMapy prezentujte opatření pro zajištění udržitelného rozvoje cestovního ruchu. Vytvořenou StoryMapu prezentujte ostatním. Uvedená opatření vzájemně porovnejte.***

**OČEKÁVANÉ PROBLÉMY:**

* Žák dostatečně neporozumí zadaným úlohám.
* Problémy technického charakteru (např. nestabilní připojení na internet, nefunkční software).
* Problémy s ovládáním nástrojů pro tvorbu StoryMaps v platformě ArcGIS online.
* Nedostatečné zapojení se žáků do diskuze.
* Problémy s ovládáním vybraných nástrojů softwaru ArcGIS online.
* Neschopnost žáků samostatné práce.